

**Curso de
fotografía**

**¡Sumate!
Online
Gratis**



Técnicas

- **Contraluz:** la clave es tener un fondo bien brillante (ej. una ventana con luz natural), la idea es medir y que el exposímetro de 0 para ese fondo. Luego, ponemos el sujeto a fotografiar adelante de ese fondo, hacemos foco y sacamos la foto. Lo que buscamos es que el sujeto quede oscuro y el fondo bien expuesto.

- **Dibujar con luz:** para poder dibujar con luz, olvídate del fotómetro y usá estos parámetros: ISO 100 – F8 – 5” (podés modificarlos hasta que encuentres el resultado que te gusta), Si elegís 5 segundos de exposición entonces estarás dibujando durante 5 segundos enteros. La idea es usar una linterna (puede ser del celular) y hacer dibujos en el aire, al subexponer intencionalmente la foto tendremos fondo negro. Si no tenemos fondo negro podemos cerrar aún más el diafragma para limitar el paso de la luz,

- **Bokeh:** Necesitamos poca profundidad de campo sí o sí (diafragma abierto, zoom a todo lo que da y alejar al sujeto del fondo)

Vamos a ubicar las lucecitas de navidad en el fondo, lo mas lejos posible de nuestro sujeto, luego medir para que el sujeto esté bien expuesto y sacar la foto. La clave es que el sujeto esté lejos, que tengamos poca profundidad de campo y que el foco no esté en las lucecitas, para que se forme el bokeh.

Contraluz



PAULA PERALTA
fotografía

Bokeh



¡Feliz Navidad!

PAULA PERALTA
fotografía

Escribir con luz

